



RUTH GARRETA

SOBRE MÍ

Estudí la diplomatura de **Arte Dramático** en la Escuela de Teatro de Getxo. Recibí la beca extraordinaria de la Fundación Marcelino Botín, para cursar los dos años en la **Escuela Internacional de Teatro de Philippe Gaulier**, en Francia. He terminado el curso avanzado de **"Interpretación ante la cámara"** en el año 2022, en la Central de Cine de Madrid.

CONTACTO

ruthgarreta@gmail.com

IDIOMAS

Castellano

Lengua materna

Inglés

Nivel alto

EXPERIENCIA LABORAL

CINE

- "Paperboy" Dirección: Mawaan Rizwan (Londres).
- "Coconut Milk" Dirección: Jeroen Bogaert (Londres).
- "Toma 22" Dirección: Marina Aires (Madrid).
- "Mirsad" Dirección: Jose Luis Macerola (Madrid).
- "La Oración del desierto" Dirección: Jorge Juárez López (Madrid).
- "¿Y tú por qué estás ahí?" Dirección: Eva Alonso (Madrid).
- "Una propuesta imposible" Dirección: Jonatan Martín (Madrid).

TELEVISIÓN

- "Mi vida según yo" Dirección: Tony A. Rodríguez.
- "Rafael una historia de superación personal" Periodista.

TEATRO

- "Katia the Cat" Dirección: Javier Ariza. Estreno en Fetén 2023.
- "Un intento valiente de representar 30 obras en 1 hora" Dirección: Sergio Maggiolo. Producción Trueba y Trueba. Otoño 2022.
- "La Casa de los dedos" Dirección: Aitor Basauri. Estreno en Veranos de la Villa 2022.
- "¿Playa o Monte?" Dirección y dramaturgia: Javier Liñera. Protagonista.
- "El pajarito" Dramaturgia: Carolina África. Microteatro.
- "Oumuamua 2.0" Dirección: Javier Ariza. Protagonista.
- "El Espejo Cónico" Dirección: Ruth Garreta.
- "Rockpunzel" Dirección: Ruth Garreta.
- "Los Templos de los libros" Dirección: Marta López Mazorra.
- "Abracadaver" Dirección: Aaron de Casmaker.
- "Collage de Humo" Cía The Sinflow.
- "The Postman" Dirección: Michiko Miyazaki Gaulier.
- "Malentendidos" Dirección: Pedro Pires Pinto. Protagonista.

PREMIOS

- Premio Jurado **Festival Encinart** con el espectáculo "Oumuamua 2.0" (2021).
- Premio Mejor Espectáculo dentro del **Ciclo Mejor Reír** (2021).
- Premio **Kontadores Gazte Zentroa** por la obra de Microteatro ¿Playa o Monte?.

ESTUDIOS ADICIONALES

Estudios en danza clásica y contemporánea

HABILIDADES ESPECIALES

Bufón, Clown y comedia

OTROS

CANET DE CONDUCIR B1