RUTH GARRETA



04/11/1980

Contacto

www.ruthgarreta.com
ruthgarreta@gmail.com

Idiomas

Castellano

Lengua materna.

Inglés

Nivel alto.

Francés

B1

Estudios adicionales:

Estudios en danza clásica y contemporánea.
Asiste todas las semanas a clases de danza moderna.

Habilidades especiales:

Clown,comedia gestual.
Costura.

Otros:

Carnet de conducir B1.

Deportes:

Fitness. Pilates, Trekking, Yoga

SOBRE MÍ

Estudié la diplomatura de **Arte Dramático** en la Escuela de Teatro de Getxo. Después recibí la beca extraordinaria de la Fundación Marcelino Botín ,para cursar los dos años en la **Escuela Internacional de Teatro de Philippe Gaulier,** en Francia Y terminé el curso avanzado de **Interpretación ante la cámara** en el año 2022 ,en la Central de Cine de Madrid. Hago cursos de cámara con directores de casting y entrenamientos regulares.

EXPERIENCIA LABORAL

CINE

"Paperboy" Dirección Mawaan Rizwan. (Londres)
"Coconut Milk": Dirección Jeroen Bogaert. (Londres)
"Toma 22" Dirección Marina Aires. (Madrid)
"Mirsad" Dirección: Jose Luis Macerola (Madrid)
"**La Oración del desierto"** Dirección: Jorge Juárez López. (Madrid)
"¿Y tú por qué estás ahí?" Dirección Eva Alonso. (Madrid)
"Una propuesta imposible" Dirección Jonatan Martín. (Madrid)

TELEVISIÓN

"Muerte en Llanes" Guardia Civil mujer, Episodio 2 (postproducción)
Nails" mujer. Episodio 7.
"Mi vida según yo" Dirección: Tony A. Rodríguez.
"Rafael una historia de superación personal" Periodista.

TEATRO

"**Rockpunzel"** año 2025/26..
"Un camino valiente" dirección Sergio Maggiolo. Año 2024
"**Katia the Cat"** dirección Javier Ariza. Estreno en Fetén 2023.
"**Un intento valiente de representar 30 obras en 1 hora"** Dirección Sergio Maggiolo. Producción Trueba y Trueba.
Otoño 2022.
"La Casa de los dedos" Dirección Aitor Basauri. Estreno en Veranos de la Villa 2022.
"¿Playa o Monte?" Dirección y dramaturgia Javier Liñera. Protagonista.
"El pajarito" Dramaturgia Carolina África. Microteatro.
"Oumuamua 2.0" Dirección Javier Ariza. Protagonista.
"El Espejo Cónico" Dirección Ruth Garreta.
"Abracadaver" Dirección Aaron de Casmaker.
"Collage de Humo" Cía The Sinflow.
"The Postman" Dirección Michiko Miyazaki Gaulier.
"Malentendidos" Dirección Pedro Pires Pinto. Protagonista.

PREMIOS

Premio Jurado Festival Encinart con el espectáculo "Oumuamua 2.0" .
Premio Mejor Espectáculo dentro del Ciclo Mejor Reír..
Premio Kontadores Gazte Zentroa por la obra de Microteatro ¿Playa o Monte?.